

**B 1009**

**UDEF**

B.Ed. DEGREE EXAMINATION, MAY 2010

(For candidates admitted during the academic year  
2009-2010)

Elective Course — CURRICULUM DEVELOPMENT

Time : Three hours

Maximum marks : 80

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer any TEN questions.

Each answer should not exceed 50 words.

Each answer carries 2 marks.

1. Define curriculum.

கலைத்திட்டம் வரையறு.

2. List the determinants of curriculum.

கலைத்திட்டத்தை நிர்ணயிக்கும் காரணிகளைப் பட்டியலிடுக.

3. What are the social responsibilities of school?

பள்ளிகளின் சமூகக் கடமைகள் யாவை?

4. Give the functions philosophical bases for curriculum.

கலைத்திட்டத்தில், கல்வித் தத்துவங்களின் பின்னணியின் செயல்பாடுகளைத் தருக.

5. What is core curriculum?

உள்மைய கலைத்திட்டம் என்றால் என்ன?

6. Define teaching.

கற்பித்தல் வரையறு.

7. Give any four criteria for selecting the content in curriculum development.

கலைத்திட்டத்தை அமைத்தலில் பாடப்பொருள் தேர்ந்தெடுத்தலுக்கான நான்கு காரணிகளைத் தருக.

8. What are objectives?

நோக்கக் கூறுகள் என்றால் என்ன?

9. What do you mean by curriculum designs?

கலைத்திட்ட வடிவமைப்பு என்பதன் பொருள் யாது?

10. Give two needs for changing the curriculum.

கலைத்திட்டத்தை மாற்றியமைப்பதின் ஏதேனும் இரு தேவைகளைத் தருக.

11. What is student centred approach in curriculum development?

கலைத்திட்ட வடிவமைப்பில் மாணவர் மைய அணுகுமுறை என்றால் என்ன?

12. What is Team Teaching?

குழு கற்பித்தல் என்றால் என்ன?

PART B — (6 × 5 = 30 marks)

Answer any SIX questions.

Each answer should not exceed 200 words.

Each answer carries 5 marks.

13. Explain the salient features subject centred curriculum.

பாட மைய கலைத்திட்டத்தின் தனிச் சிறப்புக்களை விளக்குக.

14. What are the basic tasks involved in curriculum development?

கலைத்திட்டம் அமைத்தலில் அடங்கியுள்ள அடிப்படை வேலைகள் யாவை?

15. Write about two agencies involved in curriculum development.

கலைத்திட்டம் அமைத்தலில் ஈடுபட்டுள்ள இரண்டு முகமைகள் பற்றி எழுதுக.

16. Write notes on : Hilda Taba model of curriculum development.

குறிப்பு வரைக : ஹில்டா டாபாவின் கலைத்திட்ட தயாரிப்புக்கான மாதிரியை எழுதுக.

17. Write about the important aspects of a teaching model.

கற்பித்தல் மாதிரியின் முக்கிய அம்சங்களை எழுதுக.

18. What is curriculum evaluation? Give the uses of curriculum evaluation.

கலைத்திட்ட மதிப்பீடு என்றால் என்ன? கலைத்திட்ட மதிப்பீட்டின் பயன்களை எழுதுக.

19. Explain the steps involved in curriculum change.

கலைத்திட்டத்தை மாற்றியமைப்பதில் இடம்பெறும் படிநிலைகளை விளக்குக.

20. List the characteristics of good teaching.

சிறந்த கற்பித்தலின் பண்புகளைப் பட்டியலிடுக.

PART C — (2 × 15 = 30 marks)

Answer BOTH the questions.

Each answer should not exceed 3 pages.

Each answer carries 15 marks.

21. (a) Describe the psychological principles that influence curriculum development.

கலைத்திட்டம் தயாரித்தலில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் உளவியல் கோட்பாடுகளை விவரி.

Or

- (b) Explain the role of teachers in curriculum development.

கலைத்திட்ட மேம்பாட்டில் ஆசிரியரின் பங்கினை விளக்குக.

22. (a) Discuss in detail any three methods of organising the content in curriculum construction.

கலைத்திட்டம் அமைத்தலில் பாடப்பொருளை ஒருங்கமைக்கும் ஏதேனும் மூன்று முறைகளை விவாதிக்க.

Or

- (b) Discuss the ABC curriculum organisation.

கலைத்திட்ட ஒருங்கமைப்பில் ABC வடிவமைப்பை விவாதிக்க.