

B 1018

UTA 2

B.Ed. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2011

(For the candidates admitted from the academic year
2009–2010 onwards)

Optional Course — TAMIL — Paper II

Time : 3 hours

Maximum marks : 80

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

ஏதேனும் **பத்து** வினாக்களுக்கு விடை தருக.

ஒவ்வொரு விடையும் 50 சொற்களுக்கு மிகாமல் அமைதல் வேண்டும்.

விடை ஒன்றிற்கு 2 மதிப்பெண்கள்.

1. வேற்றுநிலைக் கொள்கை என்றால் என்ன?
2. பேச்சுமொழி, எழுத்து மொழி - வேறுபடுத்துக.
3. மயங்கொலிப் பிழைக்குச் சான்று தந்து விளக்குக.
4. கற்பனை என்றால் என்ன?
5. வலி மிகும் இடங்களுக்குச் சான்றுகள் நான்கு தருக.
6. கணிப்பொறியின் பயன்கள் யாவை?
7. கரும்பலகையின் அமைப்பு எவ்வாறு இருக்க வேண்டும்?
8. நாடகங்களின் வகைகள் யாவை?

9. உள்ளுறை உவமம் என்றால் என்ன? வகைகள் யாவை?
10. ஒப்பீட்டு முறைத் திறனாய்வு - விளக்குக.
11. நிறுத்தற்குறியீடுகளின் அவசியம் யாது? இரு சான்று தருக.
12. இலக்கிய வகைகள் யாவை?

பகுதி ஆ — ($6 \times 5 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

ஏதேனும் ஆறு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

ஒவ்வொரு விடையும் 200 சொற்களுக்கு மிகாமல் அமைதல் வேண்டும்.

விடை ஒன்றிற்கு 5 மதிப்பெண்கள்.

13. தமிழ்மொழியில் மாணவர் செய்யும் பிழைகளுக்கான காரணங்கள் யாவை?
14. நாடகத்தின் உத்திகளை விளக்குக.
15. செய்யுள் நலம் பாராட்டலின் இன்றியமையாத கூறுகள் யாவை?
16. பண்பாட்டில் பின் தங்கியவருக்கான கல்வி முறைகளைப் பற்றி விளக்குக.
17. தொல்காப்பிய இசைத்தமிழ்க் கூறுகளைத் தொகுத்துரைக்க.
18. உயிரொலிகளின் பிறப்பு முறைகளை விளக்குக.
19. தமிழ் ஆட்சிமொழியாவதில் ஏற்படும் சிக்கல்கள் யாவை?
20. வரலாற்றுப் புதினங்களின் முன்னோடி கல்கி என்பதை சான்றுகளுடன் விளக்குக.

பகுதி இ — ($2 \times 15 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

இரண்டு வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

ஒவ்வொரு விடையும் 600 சொற்களுக்கு மிகாமல் அமைதல் வேண்டும்.

விடை ஒன்றிற்கு 15 மதிப்பெண்கள்.

21. (அ) மொழித் தோற்றம் பற்றிய கொள்கைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) “கலைத்திட்டத்தில் தாய்மொழி முதலிடம் பெறுகிறது” - என்ற கூற்றினை ஆய்ந்து நிறுவுக.

22. (அ) திறனாய்வின் வகைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் பற்றி தொகுத்து கூறுக.